

三重混声合唱団
あん
andare
だあれ
70

第14回演奏会 森羅万象への讃歌
～未来を奏でるハーモニー～

2026. **7.20** 祝月
12:30開場 13:00開演

ハヤシユナイテッド文化ホール鈴鹿
けやきホール (鈴鹿市文化会館)

全自由席 一般1,500円 高校生以下500円

指揮●馬場浩子 ピアノ●星合智美 秀平雄二
賛助出演・女声アンサンブル Marimo 座

オープニング

・ごあいさつ 谷川俊太郎/詩 千原英喜/曲

I stage

混声合唱とピアノのための「ありがとう」

—谷川俊太郎の4つのうた

谷川俊太郎/詩 千原英喜/曲

- ・誰も知らない
- ・にじ
- ・ひとりぼっちの裸の子ども
- ・ありがとう

II stage

女声アンサンブル Marimo 座による
無伴奏女声合唱団のための「7つの子ども歌」より

信長貴富 編曲

- ・一番はじめは
- ・通りゃんせ
- ・あんたがたどこさ
- ・江戸の子守歌
- ・ずいずいずっころばし

III stage

合同ステージ
「アニソンファンタジー平成」

石若雅弥 編曲

- ・残酷な天使のテーゼ (新世紀エヴァンゲリオンより)
- ・キミがいれば ～名探偵コナン メインテーマ～ (名探偵コナンより)
- ・勇気100% (忍たま乱太郎より)

「昭和の合唱名曲」

- ・混声合唱組曲「葦王」より 早春 尾崎左永子/詩 佐藤眞/曲
- ・混声合唱組曲「筑後川」より 河口 丸山豊/詩 團伊玖磨/曲

「平成から令和へ」

- ・混声合唱曲「進め、進め」 武者小路実篤/詩 信長貴富/曲
- ・祈ってもいいだろうか 谷川俊太郎/詩 信長貴富/曲

主催 三重混声合唱団あんだあれ 70

後援 四日市市 四日市市教育委員会 鈴鹿市 鈴鹿市教育委員会 公益財団法人四日市市文化まちづくり財団 公益財団法人鈴鹿市文化振興事業団
一般社団法人四日市市文化協会 三重テレビ放送株式会社 株式会社シー・ティー・ワイ 株式会社中日新聞社

お問い合わせ 090-8860-9471 (木村)

合唱団員 募集!

こちらのQRコードから
チケット申し込みできます



オンライン申し込みは
7月18日(土)までです

あんだあれ70
MIE Philharmonic Chorus andare



詳細はホームページ
(andare70.jp)を
ご覧ください →

