

雲の上は

いつも晴れ

三重混声合唱団  
あん  
andare  
MIE Philharmonic Chorus  
だあれ  
70

第12回演奏会  
～合唱でつづる名曲の調べ～

コロナ禍が5類に移行して1年が過ぎ、平穏な日常が戻ってきた今、再び音楽の素晴らしさを伝え、国を越えて心豊かにしてくれる珠玉のメロディを奏でたい

2024. **5.19** 日  
13:00開場 13:30開演

四日市市文化会館第2ホール

全自由席 一般1,500円 高校生以下500円

指揮●馬場浩子

ピアノ●星合智美 秀平雄二

I stage

「近代日本名歌抄」  
信長貴富 編曲

- I あの町この町
- II 宵待草
- III ゴンドラの唄
- IV 青い目の人形
- V 影を慕いて
- VI カチューシャの唄

II stage

混声合唱組曲「たいせつなもの」  
門倉さとし 作詩 吉岡弘行 作曲

- I まさか
- II はじめて
- III うそ
- IV つづける
- V それでも

III stage

珠玉のメロディ  
～世界の民謡からオペラアリアまで～

- ・アニーローリー (スコットランド民謡)
- ・別れ (ドイツ民謡)
- ・ロンドンデリーの歌 (アイルランド民謡)
- ・「合唱でオペラアリア」  
闘牛士の歌 (カルメン)  
誰も寝てはならぬ (トゥーランドット) 他

主催 四日市市 一般社団法人四日市市文化協会  
主管 三重混声合唱団あんだあれ70  
後援 三重テレビ放送株式会社 株式会社シー・ティー・ワイ  
株式会社中日新聞社 YOU よっかいち

お問い合わせ 090-8860-9471 (木村)