

2024年2月15日(木)20:45~三浜文化会館

出席：馬場・神田・稲垣・古市・辻・平井(晴)・伊藤・松田・平井(澄)・西澤・河戸・永田・木村/13名

議題

1、総会に関する件

- ・総会議事次第➡・1号議案 2023年度活動報告・2号議案 2023年度決算報告・3号議案 運営委員の選任及び運営組織図の承認・4号議案 2024年度活動方針(案)・5号議案 2024年度予算(案)・6号議案 その他
- ・司会者・議長・議事録作成者の選出➡司会者→稲垣 議長→平井(晴) 議事録作成者→西澤
- ・活動報告&活動方針の中の活動計画➡辻副代表が作成
- ・決算報告 一般会計➡伊藤 特別会計➡松田(残高報告)
- ・運営系の確認及び選任➡各副代表は担当系の継続交代の確認を行う→運営係表の修正
- ・活動方針(案)➡音楽監督の第13回演奏会テーマ&スローガンに基づき木村が作成
- ・予算(案) 一般会計➡田中薫(伊藤) 特別会計➡松田(演奏会予算)

2、第12回演奏会について

- ➡プログラムはA4見開き6ページとする
 - プログラムノートの作成→音楽監督
 - 出演者名簿の作成及び顔写真→辻副代表・・プログラムに掲載
- ➡協賛者募集→木村→集計は辻副代表と松田特別会計で担当
- ➡チケットの販売促進→古市副代表
- ➡演奏会当日は第2リハーサル室を日中、第2ホールは夜間まで借りる

3、四日市市文化会館全館休館に関する件

- 第14回演奏会予定の2026年4月から9月の期間は文化会館が全館休館
- ➡2026年も休まずに第14回演奏会を何らかの形で開催する

4、夜間の練習時間を昼間の時間に変更する事についての是非

- ➡夜間練習を無しにするのは困難であるが、土曜日午前中の練習日を増やしたり、演奏会前に特別全体練習日を設けることで、練習の機会を確保していく
- 音楽監督の裁量に一任し、辻副代表が年間練習日程表を更新する

5、その他➡練習風景の撮影に関して検討した→PRチームで検討し年4回くらいにする

●次回以降の運営委員会は、3月14日(木)、4月18日(木)三浜の予定です。